КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА ФЕСТИВАЛЬ «БРАТИНА» 2020

НОМИНАЦИЯ «МОЯ РОССИЯ» (посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне)

Видное-ТВ
г. Видное

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Медальон отца»**

Хронометраж: 03:36

Автор идеи: Максим Козлов

Режиссёр: Максим Козлов

Оператор: Сергей Ларин

Корреспондент: Максим Козлов

Монтаж: Сергей Ларин

Редактор: Татьяна Брылова

Неожиданный подарок к 75-летию Победы получил житель деревни Богданиха Валерий Мосин. Маленькая вещица, которую принёс один из соседей, оказалась солдатским медальоном отца, Александра Михайловича Мосина. Валерий знал о существовании отцовского фронтового медальона и в детстве даже играл с ним. Потом вещь куда-то пропала...

Телеканал «Искра-ВЭКТ»
г. Воскресенск

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«День балалайки»**

Хронометраж: 09:07

Автор идеи: Руслан Полянин

Режиссёр: Руслан Полянин

Оператор: Руслан Полянин

Корреспондент: Руслан Полянин

Монтаж: Михаил Петров

Редактор: Надежда Сёмина

Телеканал «Искра-ВЭКТ»
г. Воскресенск

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«День любви, семьи и верности»**

Хронометраж: 06:14

Автор идеи: Руслан Полянин

Режиссёр: Руслан Полянин

Оператор: Руслан Полянин

Корреспондент: Руслан Полянин

Монтаж: Михаил Петров

Редактор: Надежда Сёмина

«ТВ–Домодедово»
г. Домодедово

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Ржев...»**
Хронометраж: 06:23
Автор идеи: Наталья Ширнина
Режиссёр: Наталья Ширнина
Оператор: Алексей Приходько
Корреспондент: Наталья Ширнина
Монтаж: Андрей Егоров
Редактор: Наталия Надточая

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **Телевизионный очерк «Небо. Самолёт. Девушка»**
Хронометраж: 05:50
Автор идеи: Виктория Куликова
Режиссёр: Антон Антипин
Оператор: Андрей Савинкин
Корреспондент: Виктория Куликова
Монтаж: Антон Хухорев
Редактор: Виктория Живаева
Женщина на войне – ранее этой теме не уделялось пристального внимания. Как представительницы слабой половины человечества помогали приблизить Великую Победу? Спустя 75 лет после окончания Великой Отечественной войны участница 68 батальона аэродромного обслуживания при дивизии авиации дальнего действия Евдокия Широкова поведала о том, как иногда на хрупких женских плечах держались оборона и наступление Советских войск, которые принесли долгожданную Победу.

Телеканал «Поиск»
г. Клин

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Обелиски нашей памяти»**
Хронометраж: 44:40
Автор идеи: Андрей Шугаев
Режиссёр: Инга Филиппова
Оператор: Иван Першин, Сергей Скрябин
Монтаж: Галина Раевская
Проект «Обелиски нашей памяти» создан к юбилею Победы и рассказывает об истории братских мемориальных захронений на территории городского округа Клин.

Телекомпания «Лобня» в составе ГАУ МО «Лобненское информагентство» г. Лобня

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Дорогой Памяти»**

Хронометраж: 12:46

Автор идеи: Дина Архипова

Режиссёр: Дина Архипова

Оператор: Константин Петров

Корреспондент: Дина Архипова

Монтаж: Константин Петров

Редактор: Дина Архипова

Документальный фильм-интервью, основанный на воспоминаниях блокадницы Галины Журкиной.

Телекомпания «Лобня» в составе ГАУ МО «Лобненское информагентство» г. Лобня

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **Военно-историческая реконструкция «От Лобни до Берлина»**

Хронометраж: 06:42

Автор идеи: Наталья Преловская

Режиссёр: Наталья Преловская

Оператор: Дмитрий Жуков, Алексей Орлов, Константин Петров

Корреспондент: Наталья Преловская

Монтаж: Денис Рокин, Михаил Жуков

Редактор: Никита Панин

Репортаж о военно-исторической реконструкции, прошедшей в Лобне на месте, где в годы войны проходил противотанковый ров. В репортаже рассказывается история об участниках реконструкции – потомках ветерана, принимавшего участие в боях на лобненском рубеже в 1941 году.

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский» г. Мытищи

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Пока не поздно...»**

Хронометраж: 13:10

Автор идеи: Дарья Ильинская

Режиссёр: Дарья Ильинская

Оператор: Константин Химичев, Денис Петров

Корреспондент: Дарья Ильинская

Монтаж: Александра Сулимская, Павел Филимендиков

Редактор: Наталья Захарова

«Пока не поздно» – это пронзительный и доверительный разговор Людмилы Алексеевны Белоусовой и Дарьи Ильинской. Людмила Алексеевна пережила все горести блокады, была тружеником авиационного тыла, встретила Победу в Берлине и в самые тяжёлые годы войны нашла свою единственную любовь. История удивительной женщины, которая пережила горе и лишения и не потеряла веру и жизнелюбие.

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«PROМолодёжь»**
Хронометраж: 07:25
Автор идеи: Дмитрий Корунов
Режиссёр: Дмитрий Корунов
Оператор: Егор Каабанов
Корреспондент: Дмитрий Корунов
Монтаж: Егор Каабанов
Редактор: Елена Шаклеина

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Голос искусства. Кузнец Валентин Ковалёв»**
Хронометраж: 19:22
Автор идеи: Марина Миткевич
Режиссёр: Марина Миткевич
Оператор: Сергей Григорьев
Корреспондент: Марина Миткевич
Монтаж: Марина Миткевич
Редактор: Елена Шаклеина

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Скульптор»**
Хронометраж: 04:10
Автор идеи: Алёна Иванова
Режиссёр: Дмитрий Корунов
Оператор: Андрей Пластунов
Корреспондент: Алена Иванова
Монтаж: Дмитрий Корунов
Редактор: Елена Шаклеина

Телестудия «Маленький тонус»
г. Сергиев Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Улицы города»**
Хронометраж: 08:30
Автор идеи: Александр Суюшев
Режиссёр: Александр Суюшев
Оператор: Александр Суюшев, Рома Панин
Монтаж: Александр Суюшев, Алиса Суюшева, Татьяна Можаева
В фильме дети показывают и рассказывают про улицы Сергиева Посада, которые носят имена Героев Советского Союза. В фильме использованы кадры военной хроники.

Телекомпания «Тонус»
г. Сергиев Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Победа онлайн»**
Хронометраж: 30:42
Автор идеи: Сергей Боков
Режиссёр: Сергей Боков
Оператор: Сергей Власов, Михаил Богоровский, Алексей Петров, Владимир Жданкин, Наталья Зайцева
Корреспондент: Любовь Лукашина, Владимир Новосёлов, Семён Семёнов, Елена Георгиева,
Татьяна Сташенко, Ирина Самойлова, Наталья Зайцева, Оксана Надежда
Монтаж: Алексей Петров, Сергей Бочкин, Сергей Дорожинский, Дарья Миронова, Рамина Идрисси, Влад Ионов
Редактор: Любовь Лукашина
9 мая мы отметили великую дату: 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. В эфире телеканала «Тонус» 24 часа шёл телемарафон «Направление – Победа». Мы показывали фильмы, телепередачи, концерты, посвящённые Великой Победе, а в специальных выпусках новостей рассказывали, что происходило в Сергиево-Посадском городском округе 9 мая. Мы вместе вспомнили героев, отдавших жизни за нашу Победу, читали стихи, пели песни, принимали поздравления от известных артистов и зарубежных коллег в онлайн-режиме. О том, как «Тонус» двигался в направлении Победы и какие трудности пришлось при этом преодолеть, рассказывает фильм «Победа онлайн».

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Отряд»**
Хронометраж: 22:35
Автор идеи: Мария Панкратьева
Режиссёр: Мария Панкратьева
Оператор: Михаил Панкратьев, Вячеслав Фролов
Корреспондент: Мария Панкратьева
Монтаж: Михаил Панкратьев
Редактор: Мария Панкратьева

ООО «Комсет»
г. Ступино

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Время для героя»**

Хронометраж: 23:23

Автор идеи: Анастасия Антонова

Режиссёр: Анастасия Антонова

Оператор: Александр Простокишин

Корреспондент: Анастасия Антонова

Монтаж: Валерий Антонов

Азбука Морзе... Слова, как рана: «Высоцкий! Спасите наши души!» Это заставка к проекту, посвящённому 40-летию Его Памяти.

Крик о помощи к Высоцкому – есть обращение нас, сегодняшних, живущих в 21 веке... утративших многие понятия и Смыслы. Колокол Высоцкого, уже отдалённый... как тот, Китежный... воскресает в сегодняшнем инфо-пространстве. Именно воскресает через Людей, в Прошлом, Будущем и Настоящем!.. Он задаёт нам Время и Героя! Герой первой передачи – Иван Бортник.

ООО «Комсет»
г. Ступино

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Предтеча русских генералиссимусов»**

Хронометраж: 27:18

Автор идеи: Павел Гладир

Режиссёр: Павел Гладир

Оператор: Андрей Башинский, Александр Черных

Корреспондент: Павел Гладир

Монтаж: Александр Юшин, Наталья Алексеева

Фильм «Предтеча русских генералиссимусов» рассказывает о хозяине ступинского села Бортниково, человеке героической и трагической судьбы Михаиле Шеине. Уже в ходе работы съёмочная группа сделала открытие, установив, что правнук нашего героя – первый русский генералиссимус Алексей Шеин имеет прямое отношение к истории Подмосковья и Ступинского края.

ООО «Телерадиокомпания "Щёлково"»
г. Щёлково

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **Документальный фильм «Камень Памяти»**

Хронометраж: 12:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Ирина Мекедо

Оператор: Сергей Максимов

Корреспондент: Ирина Мекедо

Монтаж: Екатерина Беляева

Редактор: Евгений Докукин

Новый мемориал героям Великой Отечественной войны появился в Щёлкове в год 75-летия Победы. Его на собственные средства и с помощью неравнодушных меценатов установили жители бывшего посёлка Жегалово – частного сектора в районе улиц Вторая Пятилетка, 8-го марта, Чапаева, Разина и Чапаевского проезда. Таким образом они увековечили память о своих предках-земляках – тех, кто проживал на этих улицах. «Камень Памяти» – документальный фильм о том, как создавался этот необычный частный обелиск.

КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ,
ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА ФЕСТИВАЛЬ
«БРАТИНА» 2020

НОМИНАЦИЯ
«ТЕЛЕРЕПОРТАЖ –
жизнь во время пандемии»

Видное-ТВ
г. Видное

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Видные волонтёры»**

Хронометраж: 03:07

Автор идеи: Татьяна Брылова

Режиссёр: Александра Столярова

Оператор: Евгений Садовский

Корреспондент: Александра Столярова

Монтаж: Ольга Садовская

Редактор: Татьяна Брылова

Каждый из героев сюжета, несмотря на свою занятость, решил во время пандемии коронавируса стать волонтёром и помогать тем, кому приходилось оставаться дома. Не жалея сил и времени, они приносили жителям района продукты питания, лекарства, средства гигиены, не ожидая в ответ никаких блдагодарностей и мечтая только об одном, чтобы скорее их подопечные смогли избавиться от своего заточения.

Видное-ТВ
г. Видное

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Вместе дома»**

Хронометраж: 03:11

Автор идеи: Татьяна Брылова

Режиссёр: Татьяна Брылова

Оператор: Сергей Ларин

Корреспондент: Татьяна Брылова

Монтаж: Сергей Ларин

Редактор: Татьяна Брылова

Сюжет из рубрики «Вместе дома». Его герои – обычные жители города Видное – рассказывают телезрителям о том, как они проводят время в самоизоляции. Каждый желающий мог прислать в адрес телеканала снятое на телефон или любительскую камеру видео о своих спортивных, творческих, музыкальных, кулинарных занятиях.

Видное-ТВ
г. Видное

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Помогите обитателям зоопарка!»**

Хронометраж: 02:54

Автор идеи: Екатерина Борисова

Режиссёр: Екатерина Борисова

Оператор: Сергей Ларин

Корреспондент: Екатерина Борисова

Монтаж: Ольга Садовская

Редактор: Татьяна Брылова

Обитателям городского мини-зоопарка «Деревня в городе» в период пандемии оказалось хуже всего. Сотрудники зоопарка предложили жителям города взять зверей под опеку.

Телеканал «Искра-ВЭКТ»
г. Воскресенск

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Почем градусник?»**
Хронометраж: 05:19
Автор идеи: Денис Снетков
Режиссёр: Денис Снетков
Оператор: Дмитрий Волнов
Корреспондент: Денис Снетков
Монтаж: Владислав Максимов
Редактор: Надежда Сёмина

«ТВ-Домодедово»
г. Домодедово

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«День эколога»**
Хронометраж: 03:45
Автор идеи: Елена Фёдорова
Режиссёр: Елена Фёдорова
Оператор: Алексей Астафуров
Корреспондент: Елена Фёдорова
Монтаж: Андрей Егоров
Редактор: Наталия Надточая

«ТВ-Домодедово»
г. Домодедово

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Из первых уст»**
Хронометраж: 02:11
Автор идеи: Анна Попова
Режиссёр: Анна Попова
Оператор: Алексей Астафуров
Корреспондент: Анна Попова
Монтаж: Андрей Егоров
Редактор: Наталия Надточая

«ТВ–Домодедово»
г. Домодедово

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Стоматологи»**

Хронометраж: 02:20

Автор идеи: Анна Попова

Режиссёр: Анна Попова

Оператор: Виталий Ефремов

Корреспондент: Анна Попова

Монтаж: Андрей Егоров

Редактор: Наталия Надточая

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **Информационный сюжет «Кто, если не мы?!»**

Хронометраж: 02:51

Автор идеи: Виктория Арнаут

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Андрей Савинкин

Корреспондент: Виктория Арнаут

Монтаж: Виктор Кулаков

Редактор: Виктория Живаева

Пандемия коронавируса. Она перевернула жизнь многих людей. Кто-то месяцами не выходил из дома и берёг себя, кто-то выходил и не уберёг. В любом случае каждый из нас находился под пристальным вниманием врачей и остаётся до сих пор. Как раз в это время на передовую в больницы поступили на работу свежие силы. Так, на Егорьевскую подстанцию скорой медицинской помощи пришли работать 6 девушек – выпускниц подмосковных медколледжей. Героиня нашего сюжета – одна из них. Виктория Рыбакина ещё очень молода, но уже спасает жизни людей. И она считает, что так и должно быть, ведь «кто, если не мы»?!

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **Информационный сюжет «По зову сердца»**

Хронометраж: 03:51

Автор идеи: Виктория Куликова

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Антон Хухорев

Корреспондент: Виктория Куликова

Монтаж: Виктор Кулаков

Редактор: Виктория Живаева

Когда люди прятались в своих жилищах от коварного вируса, руководитель благотворительного фонда «Доброе сердце» Ирина Ахмедова организовала приготовление и доставку горячих обедов для инвалидов, многодетных семей и одиноких стариков. Своим участием она согревала сердца и дарила надежду на лучшее. Сегодня она продолжает своё, такое нужное людям, дело.

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **Специальный репортаж «Летописцы пандемии»**

Хронометраж: 04:20

Автор идеи: Полина Хухорева

Режиссёр: Полина Хухорева

Оператор: Антон Хухорев

Корреспондент: Полина Хухорева

Монтаж: Антон Хухорев

Редактор: Виктория Живаева

Этой весной всему миру пришлось учиться жить по-новому. Пока одни были вынуждены сидеть дома, другим пришлось каждый день выходить на работу. Как и врачи, журналисты оказались в самом центре событий. Корреспонденты и редакторы егорьевского информационного агентства всё это время следили за развитием событий, подбирали нужные слова, чтобы корректно донести информацию до своих читателей. Они стали летописцами истории под названием «Пандемия коронавируса».

Телекомпания «Лобня»
в составе ГАУ МО «Лобненское информагентство»
г. Лобня

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Вклад лобненцев в борьбу с пандемией»**

Хронометраж: 03:37

Автор идеи: Наталья Преловская

Режиссёр: Наталья Преловская

Оператор: Алексей Орлов

Корреспондент: Наталья Преловская

Монтаж: Денис Рокин

Редактор: Никита Панин

Репортаж о том, как расположенное в Лобне предприятие «Металл-Профиль» участвует в строительстве инфекционных больниц.

Телекомпания «Лобня»
в составе ГАУ МО «Лобненское информагентство»
г. Лобня

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Волонтёры спешат на помощь»**

Хронометраж: 02:57

Автор идеи: Наталья Жукова

Режиссёр: Наталья Жукова

Оператор: Константин Петров

Корреспондент: Наталья Жукова

Монтаж: Денис Рокин

Редактор: Никита Панин

Репортаж о работе лобненских волонтёров в период пандемии.

Телекомпания «Лобня»
в составе ГАУ МО «Лобненское информагентство»
г. Лобня

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Самоизоляция с пользой для природы»**

Хронометраж: 03:25

Автор идеи: Наталья Жукова

Режиссёр: Наталья Жукова

Оператор: Алексей Орлов

Корреспондент: Наталья Жукова

Монтаж: Денис Рокин

Редактор: Никита Панин

Репортаж о Николае Акритове, который, находясь на самоизоляции, на своём дачном участке из подручных материалов строит домики для озёрных птиц, каждый из которых – произведение искусства.

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский»
г. Мытищи

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«В другом мире»**

Хронометраж: 05:27

Автор идеи: Надежда Звягинцева

Режиссёр: Надежда Звягинцева

Оператор: Денис Корнев

Корреспондент: Надежда Звягинцева

Монтаж: Владимир Звягинцев

Редактор: Надежда Звягинцева

История мытищинки, известного фешен-стилиста Елены Белоусовой, которая во время пандемии стала волонтёром. Её жизнь разделилась на «до» и «после».

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский»
г. Мытищи

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Друг для друга»**

Хронометраж: 03:22

Автор идеи: Наталья Захарова

Режиссёр: Наталья Захарова

Оператор: Константин Бондаренко

Корреспондент: Дарья Ильинская

Монтаж: Александра Сулимская

Редактор: Наталья Захарова

Интерактивный проект «Друг для друга!» собрал множество положительных откликов. Героями рубрики стали сотни наших телезрителей. Карантин – не приговор и не заключение, это новые возможности. Мытищинцы это доказали.

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский» г. Мытищи

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Нестыковочка вышла»**

Хронометраж: 03:53

Автор идеи: Сергей Берзин

Режиссёр: Сергей Берзин

Оператор: Константин Химичев, Денис Петров

Корреспондент: Сергей Берзин

Монтаж: Александра Сулимская

Редактор: Сергей Берзин

В потоке информации мы нередко натыкаемся на весьма странные сообщения. И не ясно, что за ними стоит. Однако если присмотреться повнимательнее, тут же видны нестыковки. Самый опытный журналист «Первого Мытищинского» Сергей Берзин поможет разобраться, как и зачем создаются такие сообщения.

Телестудия «ТВ-Развилка» пос. Развилка, Ленинский городской округ

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Космический марш радости»**

Хронометраж: 03:38

Автор идеи: Иосиф Гринберг

Режиссёр: Иосиф Гринберг

Оператор: Александр Новичков

Монтаж: Александр Новичков

Редактор: Иосиф Гринберг

Стихи «Космического марша радости» были написаны 25 лет назад, а затем положены на музыку. Автор стихов и музыки, исполнитель – Иосиф Гринберг. Главная мысль марша заключается в продвижении идеи единстства людей нашей планеты во имя торжества Духа, водимого Всевышним.

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Ваше здоровье» – «COVID»**

Хронометраж: 12:32

Автор идеи: Елена Шаклеина

Режиссёр: Елена Шаклеина

Оператор: Антон Карташов

Корреспондент: Ольга Скрябина

Монтаж: Елизавета Скрябина

Редактор: Елена Шаклеина

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Врачи 2020»**
Хронометраж: 17:29
Автор идеи: Елена Шаклеина
Режиссёр: Елена Шаклеина
Оператор: Антон Карташов
Корреспондент: Ольга Скрябина
Монтаж: Елизавета Скрябина
Редактор: Елена Шаклеина

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Добрый обед» – «Сабина»**
Хронометраж: 04:23
Автор идеи: Елена Шаклеина
Режиссёр: Елена Шаклеина
Оператор: Антон Карташов
Корреспондент: Елена Шаклеина
Монтаж: Антон Карташов
Редактор: Елена Шаклеина

Телестудия «Маленький тонус» г. Сергиев Посад

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Дети и взрослые на изоляции»**
Хронометраж: 04:20
Автор идеи: Александр Суюшев
Режиссёр: Александр Суюшев
Оператор: Артём Боровик, Софья Петрухина
Корреспондент: Маша Блюм, Даша Фёдорова
Монтаж: Александр Суюшев
Редактор: Александр Суюшев
Рассказ о том, чем занимались дома дети и взрослые во время пандемии.

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«На передовой»**
Хронометраж: 08:27
Автор идеи: Мария Панкратьева
Режиссёр: Мария Панкратьева
Оператор: Михаил Панкратьев
Корреспондент: Мария Панкратьева
Монтаж: Михаил Панкратьев
Редактор: Мария Панкратьева

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Четыре зубрёнка и бизончик»**
Хронометраж: 02:55
Автор идеи: Олеся Акинфеева
Режиссёр: Олеся Акинфеева
Оператор: Игорь Лагуцкий
Корреспондент: Олеся Акинфеева
Монтаж: Ольга Волкова
Редактор: Мария Панкратьева

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Экорай Анны Сулимы»**
Хронометраж: 04:30
Автор идеи: Олеся Акинфеева
Режиссёр: Олеся Акинфеева
Оператор: Михаил Панкратьев
Корреспондент: Олеся Акинфеева
Монтаж: Ольга Волкова
Редактор: Мария Панкратьева

ООО «Комсет»
г. Ступино

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Печём куличи»**
Хронометраж: 04:08
Оператор: Александр Черных
Корреспондент: Татьяна Хачатрян
Монтаж: Андрей Лезжов
Редактор: Евгения Демидова

ООО «Комсет»
г. Ступино

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Поющие дома»**
Хронометраж: 04:12
Оператор: Андрей Башинский
Корреспондент: Татьяна Хачатрян
Монтаж: Андрей Лезжов
Редактор: Евгения Демидова

ООО «Комсет»
г. Ступино

Номинация «Телерепортаж – жизнь во время пандемии»

Название телепрограммы: **«Спорт дома»**
Хронометраж: 02:50
Оператор: Андрей Башинский
Корреспондент: Павел Гладир
Монтаж: Андрей Лезжов
Редактор: Евгения Демидова

КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА ФЕСТИВАЛЬ «БРАТИНА» 2020

НОМИНАЦИЯ «ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **Мультфильм «Путешествие в прошлое»**

Хронометраж: 06:52

Автор идеи: Ольга Кабачевская, Кирилл Васильев

Режиссёр: Ольга Кабачевская

Оператор: Кирилл Васильев

Монтаж: Кирилл Васильев

Редактор: Виктория Живаева

История повествует о том, как современные дети из Егорьевска волшебным образом попадают в прошлое. Видят, как выглядел родной город в 19-м веке, что сохранилось до настоящего времени, а что стало историей.

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **Программа «Васильковая поляна»**

Хронометраж: 15:17

Автор идеи: Кирилл Васильев

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Кирилл Васильев

Корреспондент: Саша Смаровоз, Соня Бодякшина, Егор Петров, Ира Мочайло, Софья Мочайло, Коля Кикабидзе, Ольга Костюк, Егор Сустин, Катя Панченко, Люба Карпова, Саша Топильский, Матвей Богатов, Андрей Кокорин, Артём Виляев

Монтаж: Кирилл Васильев

Редактор: Виктория Живаева

На Васильковом телевидении беда! В результате несчастного случая ударился головой и потерял память директор Степан Машин. И вот незадача – впереди конкурс, а кроме него никто не знает какой! Как из такой ситуации будут выходить маленькие корреспонденты? Узнаете в новом выпуске «Васильковой поляны».

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **Программа «Молодёжный Формат»**

Хронометраж: 18:00

Автор идеи: Виктория Акатьева

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Андрей Савинкин

Корреспондент: Саша Ягликов, Дарья Пронина, Екатерина Панченко, Татьяна Саблихина

Монтаж: Кирилл Васильев

Редактор: Виктория Живаева

В мире изобилия! Даже если постараться, сложно сказать, что именно интересует молодёжь 21 века: блогинг, танцы, открытие бизнеса и т.д. Одно мы сказать можем точно: наши ребята наполнены энергией и добротой. Поэтому в программе они расскажут вам, как начать заниматься спортом после пандемии, что делать, если хочешь приютить бездомного кота, какие проекты были отправлены на премию «Наше Подмосковье» и чем современные подростки занимаются в парках.

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский» г. Мытищи

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Дети о героях»**

Хронометраж: 01:10

Автор идеи: Наталья Захарова

Режиссёр: Наталья Захарова

Оператор: Константин Бондаренко, Константин Химичев, Денис Петров

Монтаж: Владимир Звягинцев

Редактор: Алсу Калимуллина

Это короткий социальный ролик, рассказывающий о судьбе трёх героев... Такими их знают братья Коломиец, именно так они видят историю Великой Отечественной...

МУП РТП «РАДУГА» г. Павловский Посад

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **Детский телепроект «ПРОДЛЁНКА» #15 (Тула, Ясная поляна, Музей оружия)**

Хронометраж: 11:43

Автор идеи: Анна Суница, Мария Суница

Оператор: Дмитрий Слободянюк, Григорий Кумпиков

Монтаж: Дмитрий Слободянюк, Григорий Кумпиков

Редактор: Алексей Берестовский

МУП РТП «РАДУГА» г. Павловский Посад

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **Детский телепроект «ПРОДЛЁНКА» #16 (Музей-квартира Л. Гурченко, мастер-класс)**

Хронометраж: 09:40

Автор идеи: Анна Суница, Мария Суница

Оператор: Дмитрий Слободянюк, Григорий Кумпиков

Монтаж: Дмитрий Слободянюк, Григорий Кумпиков

Редактор: Алексей Берестовский

МУП РТП «РАДУГА»
г. Павловский Посад

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **Детский телепроект «ПРОДЛЁНКА» #3**
(Павлово-Посадский шёлк, Криминалистическая лаборатория)

Хронометраж: 10:15
Автор идеи: Анна Суница, Мария Суница
Режиссёр: Анна Суница
Оператор: Дмитрий Слободянюк, Григорий Кумпиков
Корреспондент: Мария Суница, Михаил Мишин
Монтаж: Дмитрий Слободянюк, Григорий Кумпиков
Редактор: Алексей Берестовский

Муниципальное унитарное предприятие
Раменского муниципального района «Раменское телевидение»
г. Раменское

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Волшебный сундучок» – «Сказки от Леры»**
Хронометраж: 07:07
Автор идеи: Елена Шаклеина
Режиссёр: Сергей Григорьев
Оператор: Сергей Григорьев
Корреспондент: Сергей Дружинин
Монтаж: Сергей Дружинин
Редактор: Елена Шаклеина

Муниципальное унитарное предприятие
Раменского муниципального района «Раменское телевидение»
г. Раменское

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Мир Открытий» – «Лепка из теста»**
Хронометраж: 10:18
Автор идеи: Елена Шаклеина
Режиссёр: Антон Карташов
Оператор: Антон Карташов
Корреспондент: Сергей Дружинин
Монтаж: Сергей Дружинин
Редактор: Елена Шаклеина

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Мир открытий» – «Расписываем собаку»**
Хронометраж: 13:04
Автор идеи: Елена Шаклеина
Режиссёр: Антон Карташов
Оператор: Антон Карташов
Корреспондент: Сергей Дружинин
Монтаж: Сергей Дружинин
Редактор: Елена Шаклеина

Телестудия «Маленький тонус» г. Сергиев Посад

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Берегите природу!»**
Хронометраж: 00:57
Автор идеи: Софья Петрухина
Оператор: Софья Петрухина
Рассказ о том, как красива окружающая природа, которую надо беречь.

Телестудия «Маленький тонус» г. Сергиев Посад

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **"Снежный отряд Деда Мороза"**
Хронометраж: 03:39
Оператор: Рома Панин
Корреспондент: Артём Боровик
Монтаж: Александр Суюшев, Татьяна Можаева
Рассказ о том, как ученики 2-го класса встретились накануне Нового года со снежным отрядом Деда Мороза.

Телестудия «Окно» имени кинорежиссёра В.И. Полина
ДТДМ "Истоки"
г. Сергиев Посад

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **Молодёжная программа «Лестница»**
Хронометраж: 20:57
Автор идеи: Данил Борохтянов
Режиссёр: Данил Борохтянов
Оператор: Никита Кузьменков, Степан Конопатов, Михаил Константинов
Корреспондент: Алина Дорофеева, Павел Пикунов
Монтаж: Ярослав Акимцев, Даниил Малеванников
Редактор: Михаил Ходов
Молодёжная программа «Лестница», которую снимают и монтируют подростки 13–17 лет. Этот выпуск посвящён молодёжному взгляду на музыку.

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Не уроки». Выпуск 13**
Хронометраж: 22:19
Автор идеи: Олеся Акинфеева
Режиссёр: Олеся Акинфеева
Оператор: Игорь Лагуцкий, Владимир Разинков
Корреспондент: Олеся Акинфеева
Монтаж: Ольга Волкова
Редактор: Мария Панкратьева

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Не уроки». Выпуск 15**
Хронометраж: 17:54
Автор идеи: Олеся Акинфеева
Режиссёр: Олеся Акинфеева
Оператор: Игорь Лагуцкий, Николай Баранов, Вячеслав Фролов
Корреспондент: Олеся Акинфеева
Монтаж: Ольга Волкова
Редактор: Мария Панкратьева

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Не уроки». Выпуск 16**
Хронометраж: 13:38
Автор идеи: Олеся Акинфеева
Режиссёр: Олеся Акинфеева
Оператор: Игорь Лагуцкий, Николай Баранов
Корреспондент: Олеся Акинфеева
Монтаж: Ольга Волкова
Редактор: Мария Панкратьева

ООО «Комсет»
г. Ступино

Номинация «Глазами детей»

Название телепрограммы: **«Школа блогеров. Онлайн»**
Хронометраж: 15:14
Автор идеи: Татьяна Отдельнова
Режиссёр: Татьяна Отдельнова
Корреспондент: Передача создана участниками объединения
«Видеоблогерство» МБУ ДО «Дом детского творчества»
г. Ступино, руководитель объединения Татьяна Отдельнова

Много ли вы знаете о своих детях? Не только об их оценках, успехах и любимых занятиях, но и о том, с чем они сталкиваются ежедневно, находясь в виртуальном мире интернет-пространства? Сегодня видеоблогерство – это одно из самых популярных средств творческого самовыражения детей и подростков и очень востребованное направление для серьёзной работы. Полёт фантазии здесь не ограничен, важно лишь научиться грамотной работе с техническим оборудованием, а также развивать актёрские навыки и расширять кругозор. А это возможно с помощью педагогов соответствующего профиля. В этой передаче зритель познакомится с одним из таких творческих детских коллективов «ДДТ-онлайн» Дома детского творчества.

КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА ФЕСТИВАЛЬ «БРАТИНА» 2020

НОМИНАЦИЯ «ДОЛГ ПАМЯТИ» (учреждена Союзом журналистов Подмосковья)

Видное-ТВ
г. Видное

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **«Свидетели войны»**

Хронометраж: 26:00

Автор идеи: Ирина Машукова, Виктор Ведешкин

Режиссёр: Елена Бабина

Оператор: Андрей Резников

Корреспондент: Ирина Машукова

Монтаж: Евгений Садовский

Редактор: Татьяна Брылова

Герои фильма – ветераны Великой Отечественной, дети войны. Не все они смогли увидеть работу творческого коллектива – не дожили. Но их воспоминания очень ценны для каждого из ныне живущих и для будущих поколений.

«ТВ-Домодедово»
г. Домодедово

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **«День Военно-морского флота»**

Хронометраж: 07:16

Автор идеи: Наталья Ширнина

Режиссёр: Наталья Ширнина

Оператор: Алексей Приходько

Корреспондент: Наталья Ширнина

Монтаж: Андрей Егоров

Редактор: Наталия Надточая

«ТВ-Домодедово»
г. Домодедово

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **Телепроект «Имена Победы»**

Хронометраж: 15:00

Автор идеи: Наталья Ширнина

Режиссёр: Наталья Ширнина

Оператор: Алексей Приходько

Корреспондент: Наталья Ширнина

Монтаж: Алексей Приходько

Редактор: Наталия Надточая

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **Телевизионный очерк «Подвиг длиною в вечность»**

Хронометраж: 10:20

Автор идеи: Виктория Акатьева

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Кирилл Васильев

Корреспондент: Виктория Акатьева

Монтаж: Кирилл Васильев

Редактор: Виктория Живаева

Тема Великой Отечественной войны всегда находила и будет находить своего зрителя и слушателя, ведь это часть нашей истории. У каждой семьи есть свой герой. В телевизионном очерке редактор молодёжных программ «Егорьевского телевидения» Виктория Акатьева рассказала о двух героях Великой Отечественной: о своём прадедушке и о жителе Егорьевска, фронтовике Владимире Ивановиче Долгачёве. Наш долг перед страной – сделать всё, чтобы о подвигах наших дедов помнило будущее поколение.

Телеканал «Поиск»
г. Клин

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **«Дети Войны»**

Хронометраж: 34:42

Автор идеи: Елена Кислова

Режиссёр: Елена Кислова

Оператор: Иван Першин

Корреспондент: Инга Филиппова

Монтаж: Инга Филиппова

Проект построен на рассказах и воспоминаниях клинчан, которые в детском возрасте пережили войну.

Творческая Мастерская «Время Человека»
г. Москва

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **«Обожжённые войной»**

Хронометраж: 27:00

Автор идеи: Анастасия Антонова

Режиссёр: Анастасия Антонова

Оператор: Николай Чебанов, Сергей Михалёв, Александр Простокишин

Монтаж: Валерий Антонов

Редактор: Анастасия Антонова

Горькая чаша войны, испить которую суждено было поколению 20-летних. Павшие и Живые века двадцатого. Именно Они, почти ушедшее поколение, спасают своих раненых внуков и правнуков на современном наркополигоне. Герои-Победители, Искусством и Правдой, пробивают броню эгоизма, заблуждения, беспечного и безответственного проживания своих потомков.
Обожженные войной, погибают и воскресают ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС в ПРАВДЕ, ПАМЯТИ И ЛЮБВИ!
Живы, живем! С ПОБЕДОЙ!

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **«Школа опалённой юности»**
Хронометраж: 04:56
Автор идеи: Марина Миткевич
Режиссёр: Марина Миткевич
Оператор: Сергей Григорьев
Корреспондент: Марина Миткевич
Монтаж: Марина Миткевич
Редактор: Елена Шаклеина

Телекомпания «Тонус» г. Сергиев Посад

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **«Победные маршруты воздушного стрелка»**
Хронометраж: 06:27
Автор идеи: Сергей Боков
Режиссёр: Елена Георгиева
Оператор: Сергей Власов, Михаил Богоровский
Корреспондент: Елена Георгиева
Монтаж: Влад Ионов
Редактор: Любовь Лукашина

Некоторые факты военной истории до сих пор остаются малоизвестными. О том, что Загорск в Великую Отечественную войну был для лётчиков дальней авиации постоянным исходным пунктом взлёта тяжёлых бомбардировщиков, хотя аэродром не был рассчитан на этих тяжеловесов, мы узнали, познакомившись с героической биографией земляка, воздушного стрелка Дмитрия Михайловича Кожина. Яркими эпизодами его судьбы были: бомбардировки Берлина в августе 1941 года, легендарный перелёт Москва-Лондон-Вашингтон и обратно весной 1942-го, историческая встреча лидеров «Большой тройки» в Тегеране осенью 1943 года. Об этих и других военных заслугах жителя Сергиева Посада повествует специальный репортаж ТК «Тонус».

ОТВ Серпухов г. Серпухов

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **«Новая экспозиция в музее печати»**
Хронометраж: 02:30
Автор идеи: Полина Никитина
Режиссёр: Полина Никитина
Оператор: Николай Баранов
Корреспондент: Полина Никитина
Монтаж: Даниил Дианов
Редактор: Мария Панкратьева

ООО «Комсет»
г. Ступино

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **«История одной любви»**

Хронометраж: 34:52

Автор идеи: Татьяна Хачатрян

Режиссёр: Татьяна Хачатрян

Оператор: Андрей Башинский

Корреспондент: Татьяна Хачатрян

Монтаж: Александр Юшин

До сих пор у многих в семейных архивах бережно хранятся фронтовые письма. У ступинчанки Галины Владимировны Ситниковой их более 150. Весточки отца с передовой, пронумерованные по порядку, рассказывают про любовь родителей, опалённую войной.

ООО «Телерадиокомпания "Щёлково"»
г. Щёлково

Номинация «Долг памяти»

Название телепрограммы: **Документальный фильм «Камень Памяти»**

Хронометраж: 12:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Ирина Мекедо

Оператор: Сергей Максимов

Корреспондент: Ирина Мекедо

Монтаж: Екатерина Беляева

Редактор: Евгений Докукин

Новый мемориал героям Великой Отечественной войны появился в Щёлкове в год 75-летия Победы. Его на собственные средства и с помощью неравнодушных меценатов установили жители бывшего посёлка Жегалово – частного сектора в районе улиц Вторая Пятилетка, 8-го марта, Чапаева, Разина и Чапаевского проезда. Таким образом они увековечили память о своих предках-земляках – тех, кто проживал на этих улицах. «Камень Памяти» – документальный фильм о том, как создавался этот необычный частный обелиск.

КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА ФЕСТИВАЛЬ «БРАТИНА» 2020

НОМИНАЦИЯ «ЛУЧШИЙ ЗАРУБЕЖНЫЙ ТЕЛЕФИЛЬМ, ТЕЛЕПРОГРАММА»

Deepak travel TV
г. Нью-Дели, Индия

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: «**Индия. Дели»**
Хронометраж: 16:00
Автор идеи: Дипак Калра
Режиссёр: Михаил Астахов
Оператор: Михаил Астахов
Корреспондент: Михаил Астахов
Монтаж: Михаил Астахов
Редактор: Дипак Калра
Путешествие по Нью-Дели.

Deepak travel TV
г. Нью-Дели, Индия

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: «**Индия. Керала. Ковалам»**
Хронометраж: 18:00
Автор идеи: Дипак Калра
Режиссёр: Михаил Астахов
Оператор: Михаил Астахов
Корреспондент: Михаил Астахов
Монтаж: Михаил Астахов
Редактор: Альберт Хусаинов
Путешествие в штат Керала.

Deepak travel TV
г. Нью-Дели, Индия

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: «**Путешествие к Бенгальскому заливу – Пондичерри»**
Хронометраж: 17:00
Автор идеи: Ирина Хусаинова
Режиссёр: Михаил Астахов
Оператор: Михаил Астахов
Корреспондент: Михаил Астахов
Монтаж: Михаил Астахов
Редактор: Альберт Хусаинов
Путешествие в бывшую Французскую колонию Пондичерри, Индия.

САИМАСТЕР ТВ
г. Путтапарти, Индия

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: «**Путтапарти. Ашрам Саи Бабы»**
Хронометраж: 19:00
Автор идеи: Альберт Хусаинов
Режиссёр: Михаил Астахов
Оператор: Михаил Астахов
Корреспондент: Михаил Астахов
Монтаж: Михаил Астахов
Редактор: Альберт Хусаинов
Экскурсия по Ашраму Саи Бабы.

Амрит Ганга ТВ
г. Ришикеш, Индия

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Индия. Ришикеш»**
Хронометраж: 27:00
Автор идеи: Альберт Хусаинов
Режиссёр: Михаил Астахов
Оператор: Михаил Астахов
Корреспондент: Михаил Астахов
Монтаж: Михаил Астахов
Редактор: Михаил Астахов

Хэйлунцзянское телерадиовещание, г. Харбин, КНР
при участии Евразийской Академии Телевидения и Радио, г. Москва

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Наш мальчик», документальный фильм**
Хронометраж: 2 серии по 50:00.
Продюсеры: Ли Цзихуа (Li Jihua), Яо Дунмэй (Yao Dongmei)
Автор сценария: Яо Дунмэй (Yao Dongmei), Дун Чанцин (Dong Changqing)
Режиссер: Яо Дунмэй (Yao Dongmei)
Оператор: Ши Сюй (Shi Xu), Люй Ян (Lvu Yang)
Звукорежиссёр: Ши Сюй (Shi Xu), Люй Ян (Lvu Yang)
Музыка: Сю Хао (Xu Hao)
Фильм посвящен 70-летию установления дипломатических отношений между Китаем и Россией. В фильме отражена история спасения российскими врачами трехлетнего китайского мальчика Мэн Сяньго, которому в 1958 году была оказана в Советском Союзе экстренная медицинская помощь по поводу ожоговых травм, и в последующие полтора года проводилось восстановительное лечение в населенных пунктах Амурской области (села Кузнецово, Черняево и Тыгда) и в больницах города Благовещенска и Иркутска. В июне 2019 года вместе со съемочной группой Хэйлунцзянского телерадиовещания приехал в Россию со своей семьей 66-летний Мэн Сяньго, чтобы найти и поблагодарить русских врачей и тех двух медсестер, которые пожертвовали ему свою кожу для пересадки. При участии Евразийской Академии Телевидения и Радио, ГТРК «Амур» и ГТРК «Иркутск» удалось осуществить его заветную мечту и найти участников и свидетелей давнишней истории. Фильм содержит многочисленные интервью с такими людьми, как родственники медсестер Валентины Дорошкиной и Валентины Филатовой, сын врача А. Н. Рудь, операционные сестры А. Н. Нестеренко и А. М. Ярославцева, сотрудники выдающихся хирургов И. А. Комарова и В. И. Высоцкой, которые сделали уникальные операции «нашему мальчику», как ласково называли его в больнице, и спасли ему жизнь.

Хэйлунцзянское телерадиовещание
г. Харбин, КНР

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Укрепление Российско-Китайского торгового сотрудничества», документальная программа**

Хронометраж: 12:30

Режиссёр: Ван Чжэн (Wang Zheng), Ма Юе (Ma Yue)

Продюсер: Ху Шулин (Hu Shuling)

В 2019 году отмечается 70-летие основания КНР и 70-летия установления дипломатических отношений между Китаем и Россией. В течение 70 лет Китай и Россия осуществляют сотрудничество в различных областях: политике, экономике, культуре, гуманитарных отношениях и др. В этом году российско-китайский двусторонний товарооборот превысил 100 миллиардов долларов, благодаря чему Китай стал крупнейшим торговым партнером для России. Эти большие достижения и успехи тесно связаны с неустанными усилиями каждого, кто вносит свой вклад в укрепление российско-китайского сотрудничества. В фильме рассказывается о том, как генеральный директор компании международной логистики «Рустон» Юй Хан и молодой бизнесмен Александр Чирков из России открыли свой бизнес в Харбине. Их жизнь и работа тесно связаны с российско-китайской торговлей. Благодаря своим усилиям они претворяют в жизнь свою мечту в Харбине – городе, который славится своим дружелюбием и открытостью к инновациям.

«Chuan films», Beijing, China,
«Titanio Producoes», Rio de Janeiro, Brazil

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Дети и слава», документальный фильм, Бразилия – КНР**

Хронометраж: 52:00.

Режиссер: Тьяго Аракилян (Tiago Arakilian)

Продюсер: Лу Чуань (Lu Chuan), Гу Юй (Gu Yu)

Автор сценария: Луис Густаво Феррас (Luiz Gustavo Ferraz)

Оператор: Лео Васконселлос (Leo Vasconcellos)

Звукорежиссёр: Ванилтон Морейра (Vanilton Moreira)

Музыка: Кайо Марсио Сантос (Caio Marcio Santos)

Документальный фильм «Дети и слава» был произведен в Китае в качестве первого совместного документального фильма стран БРИКС из цикла фильмов о спорте, включающего пять документальных фильмов, снятых пятью режиссерами из пяти стран БРИКС, где бразильский эпизод дал сериалу свое название. Главная цель фильмов – рассказать, как дети из каждой страны БРИКС развивают свои творческие и спортивные таланты и реализовывают свои планы и мечты. Бразильский режиссер Тьяго Аракилян рассказал историю 14-летнего Яго Ногейры, мальчика из бразильских трущоб, и его путь к мечте – стать профессиональным футболистом. Яго Ногейра собирается подписать контракт с «Фламенго», самым популярным футбольным клубом Бразилии. «Для Ногейры это успех, – говорит Аракилян. – Но в то же время это огромный шаг для него и его семьи». Фильм является частью усилий по содействию культурному обмену и дружбе между странами БРИКС.

«Ivy Productions»
Франция

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Звуки забвения», игровой короткометражный фильм, Франция – КНР**

Хронометраж: 14:00.

Режиссёр: Яо Айви (YAO Ivy)

Продюсеры: Эмма Шварц (SZWARC Emma), Сун Ханьян (SONG Hanyang)

Автор сценария: Яо Ивэй (YAO Yiwei)

Оператор: Антуан Майе (Antoine MAYET)

Звукорежиссёр: Дмитрий Харитонов (Dimitri KHARITONNOFF)

Отец и его дочь живут на верхнем этаже современного здания. Отец работает в своей комнате каждый день. Они встречаются на балконе только в конце дня. Однажды дочь не приходит на их ежедневную встречу. Отец волнуется и решает войти в комнату дочери.

Телевидение Гуанси, г. Наньнинь, КНР (Guangxi Radio and Television, Vietnam Television), Телевидение Вьетнама (Vietnam Television VTV)

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«У реки Нанси», документальный сериал, КНР – Вьетнам**

Хронометраж: 2 фильма по 50:00

Автор сценария: Су Юй (SU Yu)

Режиссер: Цинь Тун (QIN Tong), Ван Цзо (WANG Zuo), Нгуен Хоанг Лам (NGUYEN Hoang Lam)

Продюсер: Чжэн Куй (ZHENG Kui), Нгуен Тхи Хиен (NGUYEN Thi Thu Hien)

Оператор: Сун Минтао (SONG Mingtao), У Юйхуэй (WU Yuhui)

Документальный фильм «У реки Нанси» («By the River of Nanxi») – совместное производство КНР и Вьетнама. Фильм посвящен 70-летию установления дипломатических отношений между Вьетнамом и Китаем. Двухсерийный фильм рассказывает о госпитале «Наньсишань» в Гуйлине, провинции Гуанси, который был построен в Китае для лечения больных и раненых из Вьетнама. За 8 лет помощи Вьетнаму в войне сопротивления против США госпиталь вылечил 5432 вьетнамских пациентов и выполнил 2576 операций. Медицинский персонал Китая сдал около 780 литров крови для вьетнамских пациентов. В своих воспоминаниях китайские врачи, медсестры и сотрудники госпиталя вместе с вьетнамскими пациентами рассказывают о том, как выковывались традиции дружбы, скрепленной кровью братских народов, и как они сохраняют эту память на века для будущих поколений.

Beijing Yining Media Consulting Co., Ltd., г. Пекин, КНР

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Выход из тупика», документальный фильм, КНР**

Хронометраж: 85:00

Режиссер: Ли Цзюань Ли (Li Juan)

Продюсер: Чжоу Фаншэн (Zhou Fangsheng)

Автор сценария: Вэнь Хэ (Wen He)

Оператор: Су Хунвэнь (Su Hongwen)

Звукорежиссер: Ли Нин Ли (Li Ning), Ло Хаофу Ло (Luo Haofu)

Музыка: Синь Кай (Xin Kai), Чэнь Инь (Chen Yin)

Документальный фильм рассказывает правдивую историю о том, что произошло на китайском рынке капитала и конкретном китайском предприятии. Это первый в стране документальный фильм, рассказывающий о реформе государственного предприятия, а также о том, как китайский бизнес и люди выживают в современном сложном и изменяющемся китайском обществе. В многочисленных интервью персонажей, занимающих различные должности, отражено изменение судьбы химического завода, расположенного в пустыне Гоби на северо-западе Китая, колыбели китайской атомной промышленности, но теперь столкнувшегося с экономическим кризисом. Демонстрируя перипетии в судьбе предприятия и его рабочих, документальный фильм показывает некоторых представителей сложного, но разнообразного общества, его взлеты и падения в процессе трансформации экономики Китая. Авторы фильма объективно показывают проблемы, возникающие в ходе перехода к предпринимательству. Фильм представляет большой интерес для тех, кто хочет понять Китай и его будущее.

Хэйлунцзянское телерадиовещание г. Харбин, КНР

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Посланцы, приносящие свет», документальная программа**

Хронометраж: 14:30

Режиссёр, переводчик: Цюй Хунъюй (Qu Hongyu)

Оператор: Лю Гуаньсин (Liu Guanxing)

Продюсер: Ху Шулин (Hu Shuling)

Голос за кадром: Цюй Хунъюй (Qu Hongyu)

Музыка: Чжао Цзенин (Zhao Zening)

Генеральные продюсеры: Э Янь (E Yan), Шэнь Даши (Shen Dashi)

Николай Васильевич Душин и Лилия Анатольевна Попова работают в больнице глазных болезней города Дацин. За 20 лет благодаря тонкому искусству врачевания они вылечили более 10 тысяч китайских пациентов с глазными заболеваниями и обучили много китайских врачей. Они руководят развитием офтальмологии в Дацине. Местное руководство и жители города называют их «посланцами, приносящими свет».

Хэйлунцзянское телерадиовещание
г. Харбин, КНР

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Моя сладкая мечта в Харбине», документальная программа**

Год производства: 2020 г.

Хронометраж: 05:24

Автор: Ван Чжэн (Wang Zheng)

Режиссёр: Ван Чжэн (Wang Zheng)

Оператор: Ван Чжэн (Wang Zheng)

Звукорежиссер: Ван Чжэн (Wang Zheng)

Композитор: Ван Чжэн (Wang Zheng)

Продюсер: Ху Шулин (Hu Shuling)

15 лет назад русская девушка из Красноярска Малашина Лана приехала в Харбин, чтобы начать здесь учебу. После окончания учебы у Ланы возникла идея открыть свой бизнес. Она открыла русское кафе «Mirror» в Харбине, чтобы жители Харбина попробовали настоящие русские блюда.

Webbon/Moineau production
г. Стокгольм, Швеция

Номинация «Лучший зарубежный телефильм, телепрограмма»

Название телепрограммы: **«Диалог о струнах души»**

Хронометраж: 25:00

Режиссёр: Тамара Сушко

Продюсер: Юлия Антонова

Звук: Натаниель Гастин

Фильм рассказывает о Наталье – россиянке, которая большую часть жизни играла на балалайке и мечтала стать артисткой в большом городе. Она приехала в Швецию, чтобы осуществить свою мечту, но попала в кризис. Но однажды перед ней открылись новые возможности: она получила работу церковным музыкантом на севере Швеции, в Лапландии. Сейчас в старой церкви в Арьеплуге звучат звуки балалайки, но Наталье еще предстоит играть на новом, необычном для нее инструменте – органе. Два других важных персонажа в фильме – это суровая природа Севера и музыка, объединяющая души людей.

КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА ФЕСТИВАЛЬ «БРАТИНА» 2020

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ МКФ «ЗОЛОТОЙ ВИТЯЗЬ» «ЗА НРАВСТВЕННЫЕ ИДЕАЛЫ И ВОЗВЫШЕНИЕ ДУШИ ЧЕЛОВЕКА»

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **Программа «Живые строки»**

Хронометраж: 16:07

Автор идеи: Виктория Акатьева

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Андрей Савинкин

Корреспондент: Виктория Акатьева

Монтаж: Виктория Акатьева

Редактор: Виктория Живаева

В выпусках программы «Живые строки» мы рассказываем о поэтах и писателях. Один из выпусков посвящён нашему земляку Эдуарду Успенскому, именно он придумал полюбившихся нам Крокодила Гену, Чебушку, кота Матроскина, почтальона Печкина и т.д. О нём, как о писателе, о человеке пойдёт речь в выпуске.

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **Телевизионный очерк «Одно счастье на всех»**

Хронометраж: 05:21

Автор идеи: Виктория Куликова

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Антон Хухорев

Корреспондент: Виктория Куликова

Монтаж: Виктор Кулаков

Редактор: Виктория Живаева

Во время пандемии коронавируса, когда воспитанников детских домов Подмосковья пришлось распределять по домам волонтёров, многодетная семья Степановых предложила свою помощь. Так в этом тёплом доме, где всегда звучат детские голоса, появились Даня, Андрей и Ксюша. Благодаря бесконечной любви приёмных родителей очень скоро временный приют для ребят стал той семьёй, о которой они всегда мечтали.

МАУ «Егорьевское телевидение»
г. Егорьевск

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **Телевизионный очерк «Призвание длиною в жизнь»**

Хронометраж: 11:29

Автор идеи: Виктория Арнаут

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Андрей Савинкин

Корреспондент: Виктория Арнаут

Монтаж: Кирилл Васильев

Редактор: Виктория Живаева

Личность творит историю или народ? Над этим вопросом задумывались ещё классики, и каждый из них имел свою точку зрения. Но наиболее близка к истине та, согласно которой личность в том случае творит историю, если чувствует, чего хочет народ. Героиня нашего очерка – личность, лидер. Она возглавляет учебное заведение уже много лет, обучая поколение за поколением столяров, поваров, механиков и электриков, программистов и бухгалтеров, всех тех, в ком нуждается страна, область, округ, в ком нуждаемся мы с вами. И только благодаря тому, что Лидия Семёновна Астрова любит своё дело и посвятила ему всю себя, каждый год «путёвку в жизнь» получают сотни юношей и девушек, которые теперь так же, как она, нашли своё призвание... призвание длиною в жизнь.

Телеканал «Поиск»
г. Клин

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **"Русское сердце. Вася Ложкин"**

Хронометраж: 20:12

Автор идеи: Инга Филиппова

Режиссёр: Инга Филиппова

Оператор: Александр Сидей

Монтаж: Галина Раевская

Программа – монолог. Известный художник, музыкант, блогер Вася Ложкин рассказывает о времени, о жизни, о себе.

Телекомпания «Лобня»
в составе ГАУ МО «Лобненское информагентство»
г. Лобня

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Спасский храм города Лобня – 250 лет в молитве и трудах»**

Хронометраж: 44:44

Автор идеи: Евгения Шворак

Режиссёр: Наталья Жукова

Оператор: Дмитрий Жуков, Алексей Орлов

Корреспондент: Наталья Жукова

Монтаж: Михаил Жуков

Редактор: Евгения Шворак

Документальный фильм о старейшем храме Лобни – храме Спаса Нерукотворного образа в Киово и его прихожанах. В 2019 году храму исполнилось 250 лет.

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский»
г. Мытищи

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **"Город М"**

Хронометраж: 19:12

Автор идеи: Наталья Захарова

Режиссёр: Анна Мусаликина

Оператор: Константин Бондаренко, Денис Петров, Константин Химичев

Монтаж: Павел Филимендиков

Редактор: Наталья Захарова

Жители небольших российских городов очень обижаются, когда неблагозвучное название их города используют как синоним слов «дыра», «захолустье», «переверия»... Но у любого города есть своя славная история. И у Мытищ тоже!

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский» г. Мытищи

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Идём на рекорд»**

Хронометраж: 03:47

Автор идеи: Дарья Ильинская

Режиссёр: Дарья Ильинская

Оператор: Константин Химичев

Корреспондент: Дарья Ильинская

Монтаж: Александра Сулимская

Редактор: Алсу Калимуллина

Не прогадали и те, кто выбрали для путешествий Подмосковье, его усадьбы, парки и музеи. Тем более есть, что посмотреть и чем гордиться. Например, в эти дни художники Жостовской фабрики работают над самым большим, коллективным подносом для Книги рекордов Гиннесса. И пока его никому не показывают. Наша съёмочная группа стала исключением!

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Голос искусства» – «Композитор Олег Молчанов»**

Хронометраж: 26:32

Автор идеи: Марина Миткевич

Режиссёр: Марина Миткевич

Оператор: Сергей Григорьев

Корреспондент: Марина Миткевич

Монтаж: Марина Миткевич

Редактор: Елена Шаклеина

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Каждый труд благослови удача». Кашаева**

Хронометраж: 16:28

Автор идеи: Елена Шаклеина

Режиссёр: Антон Карташов

Оператор: Игорь Чернышёв

Корреспондент: Елена Шаклеина

Монтаж: Антон Карташов

Редактор: Елена Шаклеина

Муниципальное унитарное предприятие Раменского муниципального района «Раменское телевидение» г. Раменское

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Феофания. Марково»**

Хронометраж: 30:00

Автор идеи: Ольга Скрябина

Режиссёр: Андрей Пластунов

Оператор: Андрей Пластунов

Корреспондент: Ольга Скрябина

Монтаж: Елизавета Скрябина

Редактор: Елена Шаклеина

Телестудия «Маленький тонус» г. Сергиев Посад

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Помощь девочке»**

Хронометраж: 04:50

Оператор: Александр Суюшев, Рома Панин

Корреспондент: Артём Боровик

Монтаж: Александр Суюшев, Татьяна Можаева

В поддержку ученицы 6-го класса средней школы № 4 г. Сергиева Посада Виктории Третновой, у которой обнаружили онкологическое заболевание, был устроен благотворительный концерт. Собранные деньги направили на лечение девочки.

Телекомпания «Тонус» г. Сергиев Посад

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Музыка – как лекарство. Таланты Алексея Твердохлебова»**

Хронометраж: 07:45

Автор идеи: Сергей Боков

Режиссёр: Владимир Новосёлов

Оператор: Сергей Власов, Михаил Богоровский

Корреспондент: Владимир Новосёлов

Монтаж: Сергей Дорожинский

Редактор: Любовь Лукашина

Появление в семье ребёнка с особенностями развития – всегда нелёгкое испытание для родителей. Однако есть люди, готовые не только преодолеть все трудности, но и сделать своего ребёнка полноценным членом общества, талантливым и одарённым. Семье Твердохлебовых из деревни Хомяково Сергиево-Посадского городского округа это удаётся. В составе съёмочной группы ТК «Тонус» в гости к ним отправился Владимир Новосёлов.

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«#Всегдачеловек»**
Хронометраж: 08:32
Автор идеи: Мария Панкратьева
Режиссёр: Мария Панкратьева
Оператор: Михаил Панкратьев
Корреспондент: Мария Панкратьева
Монтаж: Михаил Панкратьев
Редактор: Мария Панкратьева

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Предать нельзя»**
Хронометраж: 07:27
Автор идеи: Мария Панкратьева
Режиссёр: Мария Панкратьева
Оператор: Михаил Панкратьев
Корреспондент: Мария Панкратьева
Монтаж: Михаил Панкратьев
Редактор: Мария Панкратьева

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Видеть мир стихами»**
Хронометраж: 15:36
Автор идеи: Олеся Акинфеева
Режиссёр: Олеся Акинфеева
Оператор: Игорь Лагуцкий, Николай Баранов
Корреспондент: Олеся Акинфеева
Монтаж: Даниил Дианов
Редактор: Мария Панкратьева

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Козье царство Дмитрия Дугина»**
Хронометраж: 04:24
Автор идеи: Олеся Акинфеева
Режиссёр: Олеся Акинфеева
Оператор: Игорь Лагуцкий
Корреспондент: Олеся Акинфеева
Монтаж: Ольга Волкова
Редактор: Мария Панкратьева

ОТВ Серпухов
г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Настоящие»**
Хронометраж: 18:49
Автор идеи: Олеся Акинфеева
Режиссёр: Олеся Акинфеева
Оператор: Игорь Лагуцкий
Корреспондент: Олеся Акинфеева
Монтаж: Ольга Волкова
Редактор: Мария Панкратьева

ООО «Комсет»
г. Ступино

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Бороздин. Палитра жизни»**
Хронометраж: 38:13
Автор идеи: Ирина Анашкина
Режиссёр: Ирина Анашкина
Оператор: Андрей Башинский, Александр Черных
Корреспондент: Ирина Анашкина
Монтаж: Александр Юшин

«Моя жизнь – это дорога творчества и любви к родному краю», – говорит художник Юрий Бороздин. Его в Ступине так и называют – «певец города». Один из лидеров сообщества художников нашего округа, он работал главным художником печатного производства, старшим художником оформительской мастерской, главным художником города. В фильме – фрагменты его 70-летней жизни и размышления о профессии, о творчестве.

ООО «Телерадиокомпания "Щёлково"»
г. Щёлково

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **Документальный фильм «Камень Памяти»**

Хронометраж: 12:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Ирина Мекедо

Оператор: Сергей Максимов

Корреспондент: Ирина Мекедо

Монтаж: Екатерина Беляева

Редактор: Евгений Докукин

Новый мемориал героям Великой Отечественной войны появился в Щёлкове в год 75-летия Победы. Его на собственные средства и с помощью неравнодушных меценатов установили жители бывшего посёлка Жегалово – частного сектора в районе улиц Вторая Пятилетка, 8-го марта, Чапаева, Разина и Чапаевского проезда. Таким образом они увековечили память о своих предках-земляках – тех, кто проживал на этих улицах. «Камень Памяти» – документальный фильм о том, как создавался этот необычный частный обелиск.

ООО «Телерадиокомпания "Щёлково"»
г. Щёлково

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **Документальный фильм «Монастыри Подмосковья. Из века в век»**

Хронометраж: 18:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Галина Холодцова

Оператор: Сергей Максимов

Корреспондент: Галина Холодцова

Монтаж: Галина Холодцова

Редактор: Евгений Докукин

Документальный фильм, посвящённый истории и значению монастырей Московской области.